

Helsinki Dance Festival Prix

Säännöt

Päivitetty 25.6.2025



Helsinki Dance Festival	2
Helsinki Dance Festival Prix	2
Aluekilpailut	2
Helsinki Dance Festival Prix'n finaali (päätapahumavuodet)	3
Osallistumisoikeus	3
Kilpailusarjat	4
Ballet Prix	4
Koreografia	4
Ballet Soolo	4
Ballet Duo	5
Ballet Ryhmä	5
Neoclassical Prix	5
Koreografia	5
Neoclassical Solo	5
Neoclassical Duo	6
Neoclassical Ryhmä	6
Contemporary Prix	6
Koreografia	6
Contemporary Soolo	7
Contemporary Duo	7
Contemporary Ryhmä	7
Ikäsarjat	8
Tuomarit ja tuomaroinnin perusteet	8
Aluekilpailu	8
Helsinki Dance Festival Prix'n finaali	8
Tuomarointiperiaatteet	9
Ilmoittautuminen	9
Musiikki	9
Maksut	10
Aluekilpailujen osallistumismaksut	10
Finaalin kilpailumaksut	10
Jälki-ilmoittautuminen	11
Erikoistilanteet & muutokset ilmoittautumisajan jälkeen	11
Osaksi Helsinki Dance Festivalia?	11

Helsinki Dance Festival

Helsinki Dance Festival on tanssialan festivaali, joka tarjoaa elämyksiä niin nuorille tanssinharrastajille, tanssinammattilaisille, taiteesta innostuneille katsojille kuin myös tanssi- ja kulttuuritaiteen mahdollistajille. Tapahtuma järjestetään Helsingissä noin joka toinen vuosi.

Helsinki Dance Festival Prix

Helsinki Dance Festival Prix on korkeatasoinen tanssikilpailujen kokonaisuus. Kilpailukokonaisuuden perustana toimii eri paikkakunnilla järjestettävät aluekilpailut. Aluekilpailut toimivat itsenäisinä, korkeatasoisina mutta kaikille avoimina tanssikilpailuina.

Päätapalumavuosina kilpailu huipentuu Helsinki Dance Festival Prix'n finaaliin, joka tanssitaan Aleksanterin teatterin lavalla osana festivaalin päätapalumaa. Päätapalumavuosina finaali paikan voi lunastaa osallistumalla saman tanssikauden aluekilpailuun.

Tässä sääntöesitteessä kerrotaan tarkemmin näiden eri tanssilajien säännöistä Helsinki Dance Festival Prix:ssä. Samat säännöt pätevät niin aluekilpailuissa kuin finaalisakin ellei erikseen toisin ole mainittu.

Aluekilpailut

Aluekilpailuja järjestetään vuosittain eri paikkakunnilla ja tapalumapaikoilla. Aluekilpailuissa järjestetään kolme eri kilpailuosuutta: Ballet Prix, Neoclassical Prix ja Contemporary Prix. Kilpailuosuuksissa voi kilpailla soolo-, duo- ja ryhmäsarjoissa. Juniori- ja noviisi-ikäisten soolosarjoissa on mahdollisuus osallistua joko Elite- tai Open-sarjaan tanssijan taito- ja kokemustason mukaan!

Kilpailuissa tuomareina toimivat alan arvostetut ammattilaiset ja tuomariston kokoonpano julkaistaan nettisivuillamme ennen tapalumaa.

Päätapalumavuosina aluekilpailuissa jaetaan finaali paikkoja. Finaali paikat jakaa tuomaristo. Finaali paikan voi saada vaikka ei sijoittuisi, eikä sijoittuminen takaa finaali paikkaa.

Aluekilpailuista kilpailijat saavat tietoonsa tuomariston antamat pisteet sekä lyhyet kirjalliset palautteet osa-alueittain. Palautteet lähetetään sähköisesti

esityksen vastuuhenkilölle.

Helsinki Dance Festival pidättää oikeuden taltioida esityksiä videolle tai kuville.

Huom! Jos Helsinki Dance Festival Prixin sääntöjä ja linjauksia ei noudateta, tuomaristolla on oikeus jättää tanssija palkitsematta kärkikolmikoon joukkoon.

Helsinki Dance Festival Prix'n finaali (päätapahantomavuodet)

Helsinki Dance Festival Prix'n finaali tanssitaan osana päätapahantomaa, joka järjestetään noin joka toinen vuosi. Teos voi lunastaa paikan finaalista osallistumalla saman tanssikauden aluekilpailuun.

Finaaliin valituille tanssijoille lähetetään tietopaketti päivän aikatauluista ja tarkemmista ohjeista hyvissä ajoin ennen kilpailupäivää.

Aleksanterin teatterin lava on 8,8 metriä leveä ja 13 metriä syvä. Lavalla on tanssimatto ja tilavat kulissit molemmilla puolilla. Lavaa pääsee kokeilemaan ennen kilpailujen alkua.

Jokainen esitys tanssitaan samalla lavalla. Esiintymispuitteet ovat kaikille samat. Erikoistehosteet kuten valaistusten vaihdokset tai savu eivät ole kilpailussa käytettävissä.

Finaaliin valitut tanssijat maksavat erikseen finaalin ilmoittautumismaksun. Maksu sisältää myös mahdollisuuden osallistua tanssijan valitsemaan workshopiin päivän aikana.

Kilpailupaikalla ei ole lounasmahdollisuutta. Lähistöllä on runsaasti ravintoloita sekä ruokakauppoja.

Osallistumisoikeus

Helsinki Dance Festivalin Prix -kilpailuihin voi osallistua aiemminkin kisassa kilpaillulla koreografialla, mikäli teos ei ole voittanut sijoja 1–3 kilpailun finaalissa aiemmin.

Tanssija voi osallistua useampaan eri Helsinki Dance Festival Prix kilpailuosuuteen (Ballet Prix, Neoclassical Prix, ja Contemporary Prix). Sama tanssija voi tanssia monessa eri tanssiesityksessä saman kilpailusarjan sisällä poislukien soolosarjan; soolosarjassa tanssija ei voi kilpailla itseään vastaan. Tanssikouluista voi tulla monta eri koreografiaa samoihin kilpailu- ja ikäsarjoihin.

Jos Ballet Prix ja Neoclassical Prix soolosarjat yhdistetään järjestäjän toimesta ja tanssija on ilmoittautunut molempiin sarjoihin, tanssijalla on poikkeuksellisesti

oikeus kilpailla itseään vastaan kahdella ilmoittamallaan sooloteoksella.

Kilpailusarjat

Helsinki Dance Festival Prix -kilpailuissa on kolme eri kilpailuosuutta: Ballet Prix, Neoclassical Prix sekä Contemporary Prix. Jokaisessa lajissa voi kisata soolo-, duo- tai ryhmäkategoriassa. Ikäsarjoja on 9-vuotiaista ylöspäin.

	Lapset 9-12v	Juniorit 13-15v	Noviisit 16-19v	Aikuiset 20v+
Ballet Prix	Soolo Duo Ryhmä	Soolo, Open Soolo, Elite Duo Ryhmä	Soolo, Open Soolo, Elite Duo Ryhmä	Soolo Duo Ryhmä
Neoclassical Prix	Soolo Duo Ryhmä	Soolo, Open Soolo, Elite Duo Ryhmä	Soolo, Open Soolo, Elite Duo Ryhmä	Soolo Duo Ryhmä
Contemporary Prix (nykytanssi, showtanssi, jazztanssi)	Soolo Duo Ryhmä	Soolo, Open Soolo, Elite Duo Ryhmä	Soolo, Open Soolo, Elite Duo Ryhmä	Soolo Duo Ryhmä

Sarjoja voidaan yhdistää mikäli osallistujia on alle neljä per sarja. Tällöin solistit voivat poikkeuksellisesti kilpailla myös itseään vastaan. Jos Elite-sarjassa on alle 4 osallistujaa, Open ja Elite -sarjat yhdistetään.

Ballet Prix

Koreografia

Ballet Prixissä kilpaillaan perinteisen klassisen baletin teoksilla. Sooloteoksien tulee olla traditionaalisia balettivariaatioita. Kaikki balettikoreografiat tulee tanssia baletin pehmeillä tossuilla tai kärkitossuilla oman harkinnan mukaisesti. Noviisi-ikäisten Elite-soolosarjassa kilpailijoiden tulee tanssia kovakärkisillä tossuilla.

Ballet Soolo

Soolosarjassa tanssijoita on yksi lavalla. Tanssijan tulee kilpailla omassa ikäsarjassaan. Balettivariaation maksimipituus on 3 minuuttia.

Junioreiden ja noviisien soolosarjoissa on kaksi kategoriaa: Open ja Elite. Elite-sarja on tarkoitettu edistyneille ja tavoitteellisesti harjoitteleville tanssijoille. Open-sarja on suunnattu kaiken tasoille tai vähemmän kokeneille solisteille.

Jos olet esimerkiksi sijoittunut Helsinki Dance Festival aluekilpailussa, finaalissa, tai muissa valtakunnallisissa kilpailuissa, suosittelemme ilmoittautumista Elite-sarjaan.

Open ja Elite -sarjoissa on samat tuomarointiperiaatteet, osallistumismaksut ja kilpailusäännöt. Jos Elite-sarjassa on alle 4 osallistujaa, Open ja Elite -sarjat yhdistetään.

Huom! Kaikki noviisien Ballet Prix'n Elite-soolosarjan teokset tulee tanssia kärkitossuilla.

Ballet Duo

Duo-sarjassa tanssijoita on kaksi ja molemmat tanssijat osallistuvat kilpailuun.. Tanssijat kilpailevat vanhemman tanssijan ikäsarjassa, mutta molempien tanssijoiden on kuitenkin oltava yli 9-vuotiaita. Duon maksimipituus on 3 minuuttia.

Ballet Ryhmä

Ryhmä-sarjassa kisaavat yli 2 tanssijan kokoonpanot. Tanssijoiden maksimimäärä on 32 tanssijaa. Tanssijat kilpailevat ikäsarjassa, johon suurin osa tanssijoista kuuluu, mutta kaikkien tanssijoiden on kuitenkin oltava yli 9-vuotiaita. Tästä säännöstä saa poiketa seuraavin ehdoin: lasten ryhmäteoksessa max 30% saa olla alle 9-vuotiaita. Ryhmäesityksen maksimipituus on 4 minuuttia.

Neoclassical Prix

Koreografia

Neoklassisessa baletissa yhdistyvät klassisen baletin liikekieli vapaampaan liikkeelliseen ilmaisuun. Teoksen tulee ilmentää neoklassisen baletin tyyliä.

Mikäli Neoclassical Prix -sarjassa on alle 4 osallistujaa, sarja voidaan yhdistää vastaavaan Ballet Prix -sarjaan.

Neoclassical Solo

Soolosarjassa tanssijoita on yksi lavalla. Tanssijan tulee kilpailla omassa

ikäsarjassaan. Koreografian maksimipituus on 3 minuuttia. Teos voidaan tanssia kärkitossuilla, pehmeillä tossuilla tai ilman tossuja.

Junioreiden ja noviisien soolosarjoissa on kaksi kategoriata: Open ja Elite. Elite-sarja on tarkoitettu edistyneille ja tavoitteellisesti harjoitteleville tanssijoille. Open-sarja on suunnattu kaiken tasoille tai vähemmän kokeneille solisteille.

Jos olet esimerkiksi sijoittunut Helsinki Dance Festival aluekilpailussa, finaalissa, tai muissa valtakunnallisissa kilpailuissa, suosittelemme ilmoittautumista Elite-sarjaan.

Open ja Elite -sarjoissa on samat tuomarointiperiaatteet, osallistumismaksut ja kilpailusäännöt. Jos Elite-sarjassa on alle 4 osallistujaa, Open ja Elite -sarjat yhdistetään.

Neoclassical Duo

Duo-sarjassa tanssijoita on kaksi ja molemmat tanssijat osallistuvat kilpailuun.. Tanssijat kilpailevat vanhemman tanssijan ikäsarjassa, mutta molempien tanssijoiden on kuitenkin oltava yli 9-vuotiaita. Duon maksimipituus on 3 minuuttia.

Neoclassical Ryhmä

Ryhmä-sarjassa kisaavat yli 2 tanssijan kokoonpanot. Tanssijoiden maksimimäärä on 32 tanssijaa. Tanssijat kilpailevat ikäsarjassa, johon suurin osa tanssijoista kuuluu. Kaikkien tanssijoiden on kuitenkin oltava yli 9-vuotiaita. Tästä säännöstä saa poiketa seuraavin ehdoin: lasten ryhmäteoksessa max 30% saa olla alle 9-vuotiaita. Ryhmäesityksen maksimipituus on 4 minuuttia.

Contemporary Prix

Koreografia

Koreografian tulee olla nykytanssia, showtanssia tai jazztanssia. Esityksessä voi käyttää lavasteita tai erityistarvikkeita, kuitenkin niin, että tanssijat pystyvät valmistelemaan lavasteet ja kantamaan ne itse pois 15 sekunnin kuluessa ennen ja jälkeen omaa esitystään. Tanssijat huolehtivat itse erikoistarvikkeidensa turvallisesta säilytyksestä kilpailupäivän aikana. Niitä ei voi säilyttää kulisissa muiden tanssijoiden esitysten aikana.

Contemporary Soolo

Soolosarjassa tanssijoita on yksi. Tanssijan tulee kilpailla omassa ikäsarjassaan. Soolon maksimipituus on 2 minuuttia ja 15 sekuntia.

Junioreiden ja noviisien soolosarjoissa on kaksi kategoriaa: Open ja Elite. Elite-sarja on tarkoitettu edistyneille ja tavoitteellisesti harjoitteleville tanssijoille. Open-sarja on suunnattu kaiken tasoisille tai vähemmän kokeneille solisteille.

Jos olet esimerkiksi sijoittunut Helsinki Dance Festival aluekilpailussa, finaalissa, tai muissa valtakunnallisissa kilpailuissa, suosittelemme ilmoittautumista Elite-sarjaan.

Open ja Elite -sarjoissa on samat tuomarointiperiaatteet, osallistumismaksut ja kilpailusäännöt. Jos Elite-sarjassa on alle 4 osallistujaa, Open ja Elite -sarjat yhdistetään.

Contemporary Duo

Duo-sarjassa tanssijoita on kaksi ja molemmat tanssijat osallistuvat kilpailuun.. Tanssijat kilpailevat vanhemman tanssijan ikäsarjassa, mutta molempien tanssijoiden on kuitenkin oltava yli 9-vuotiaita. Duon maksimipituus on 3 minuuttia.

Contemporary Ryhmä

Ryhmä-sarjassa kisaavat yli 2 tanssijan kokoonpanot. Tanssijoiden maksimimäärä on 32 tanssijaa. Tanssijat kilpailevat ikäsarjassa, johon suurin osa tanssijoista kuuluu. Kaikkien tanssijoiden on kuitenkin oltava yli 9-vuotiaita. Tästä säännöstä saa poiketa seuraavin ehdoin: lasten ryhmäteoksessa max 30% saa olla alle 9-vuotiaita. Ryhmäesityksen maksimipituus on 4 minuuttia.

Ikäsarjat

Ikäsarjat määräytyvät tanssijoiden syntymävuoden mukaisesti.

Lapset

Kilpailuvuonna 9–12-vuotiaat tanssijat (syntyneet 2013–2016).

Juniorit

Kilpailuvuonna 13–15-vuotiaat tanssijat (syntyneet 2010–2012).

Noviisit

Kilpailuvuonna 16–19-vuotiaat tanssijat (syntyneet 2004–2009).

Aikuiset

Kilpailuvuonna 20-vuotiaat ja vanhemmat tanssijat (syntyneet 2005 tai aikaisemmin).

Tuomarit ja tuomaroinnin perusteet

Tuomaristo koostuu tanssin ja esittävän taiteen ammattilaisista. Kaikki tuomarit sitoutuvat arvostelemaan kilpailijoita puolueettomasti. Tuomarit saavat tietoonsa ainoastaan esityksen nimen ja kilpailusarjan. Tuomaristolle ei jaeta tietoa tanssikoulun tai koreografin nimestä. Tuomarina ei voi toimia samassa sarjassa kilpailevan esiintyjän vastaavaa opettajaa tai kilpailevan tanssiesityksen koreografia. Jääviys tuomarointiin koskee vain sitä sarjaa, jossa tuomarin oma koreografi tai oma oppilas kilpailee.

Aluekilpailu

Tuomaristolla on tiedossa esityksen nimi sekä kilpailusarja.

Aluekilpailussa tuomaristo antaa teoksille 1-3 pistettä kolmesta eri arvioinnin osa-alueesta. (Tuomarointiperiaatteet.) Aluekilpailusta tanssijat saavat tietoonsa tuomariston antamat pisteet sekä lyhyet kirjalliset palautteet jokaisesta tuomaroinnin osa-alueesta. Päätapahtumavuosina tuomaristo päättää yhdessä teokset joille jaetaan finaali paikat.

Helsinki Dance Festival Prix'n finaali

Kilpailun tuomaristo arvioi tanssijat ja tekevät päätökset palkituista teoksista yhdessä. Tuomaristolla on tiedossa esityksen nimi sekä kilpailusarja.

Jokainen finaalissa kisannut teos saa tuomareilta kirjallista palautetta. Tuomaristo hyödyntää pisteytystä arvioinnissaan. Kirjalliset palautteet lähetetään sähköisesti vastuuhenkilön sähköpostiin kilpailun jälkeen.

Tuomarointiperiaatteet

Teoksia arvioidaan tarkastelemalla seuraavia osa-alueita: Suluissa merkittynä painotuksen määrä arvioinnissa. Tuomaristo antaa aluekilpailu- ja videohakuvaiheessa pisteet jokaisesta kolmesta osa-alueesta pistein 1-3. Tuomaristo saa käyttää $\frac{1}{4}$ sekä $\frac{1}{2}$ pisteitä. Pisteiden lisäksi tuomaristo antaa teokselle lyhyen kirjallisen palautteen jokaisesta osa-alueesta.

- Tanssitekninen osaamisen ikäsarjaan suhteutettuna (50%)
- Teoksen tanssillinen tulkinta ja eläytyminen teemaan (25%)
- Teoksen koreografian sopivuus tanssijoille sekä teoksen visuaalinen ilme (25%)

Ilmoittautuminen

Ilmoittautuminen tulee tehdä ilmoittautumisajan puitteissa. Ilmoittautuminen tehdään maksamalla ilmoittautumismaksu sekä täyttämällä ilmoittautumislomake. *Huom! Jokainen esitys ilmoitetaan erikseen omalla lomakkeella!* Lomakkeeseen liitetään kuitti suoritetuista ilmoittautumismaksuista. Ilmoittautumismaksuja voi maksaa useamman teoksen edestä kerralla.

Ennakko-ilmoittautuminen on myös mahdollista aluekilpailuihin n. 2 kuukautta ennen normaalin ilmoittautumisen alkamista. Ennakko-ilmoittautumisen aikana voi ilmoittautua aluekilpailuun alennetulla hinnalla (-10% normaalista ilmoittautumishinnasta).

Jälki-ilmoittautuminen on mahdollista, mikäli kilpailussa on tilaa. Jälki-ilmoittautumisesta tulee kysyä erikseen sähköpostitse osoitteesta info@helsinkidancefestival.com. Jälki-ilmoittautumismaksu on 10% ilmoittautumishinnasta. Sähköpostitse on mahdollista ilmoittautua jonoon kilpailun mahdollisia peruutuspaikkoja varten. Peruutuspaikat jaetaan jonotusjärjestyksessä.

Musiikki

Esitysten musiikit tulee olla hankittu laillisesta lähteestä.

Musiikkitiedosto tulee olla lähetettynä määräaikaan mennessä osoitteeseen files@helsinkidancefestival.com. Musiikki tulee lähettää mp3/wav/m4a-tiedostona.

Musiikkitiedosto tulee nimetä seuraavan mallin mukaan:

“Esityksen nimi_Esittäjä_Ikäsarja_Sarja”

Esimerkki:

“PrinsessaAurooranVariaatio_EtunimiSukunimi_Juniorit_Balettisoolo”

Myöhästyneistä musiikeista peritään myöhästymismaksu 30€.

Myöhästymismaksu maksetaan verkkokaupan kautta. Mikäli myöhästyneestä musiikista tarvitsee lähettää lasku, lisätään siihen lisäksi toimisto- ja laskutuslisä

yht. 30€.

Maksut

Maksut ovat samansuuruiset kaikissa kilpailuosuuksissa (Ballet Prix, Contemporary Prix ja Neoclassical Prix). Aluekilpailun ja finaalin maksut vaihtelevat keskenään.

Kaikki hinnat sisältävät 14% arvonlisäveron. Verkkokaupassa on runsaasti eri maksuvaihtoehtoja mm. Mobilepay, Alisa yrityslasku, eri pankit sekä kortit. Voit maksaa usean eri teoksen samalla kertaa.

Aluekilpailujen osallistumismaksut

Soolo: 67€ / tanssija sis. 1 workshop

Duo: 46€ / tanssija sis. 1 workshop

Ryhmä: 25€ / tanssija sis. 1 workshop

Vastuuhenkilön lippua ei sisälly ilmoittautumismaksuihin.

Aluekilpailuun on mahdollista ennakko-ilmoittautua alennettuun hintaan (-10%) ennen normaalin ilmoittautumisen alkamista.

Finaalin kilpailumaksut

Aluekilpailun kautta valitut teokset

Soolo: 99€ / tanssija, sis. 1 workshop

Duo: 99€ / teos, sis. 1 workshop kahdelle tanssijalle

Ryhmä: 29€ / tanssija, sis. 1 workshop

Hopeinen kirjekuori (puolikas stipendi)

Soolo: 49,50€ / tanssija sis. 1 workshop

Duo: 49,50€ / teos sis. 1 workshop kahdelle tanssijalle

Ryhmä: 14,5€ / tanssija sis. 1 workshop

Kultainen kirjekuori (täysi stipendi)

Ei maksettavaa. Muista lunastaa paikka!

Finaalipaikat tulee lunastaa nettisivuilla ilmoitettuun viimeiseen lunastuspäivään mennessä. Ilmoittautuminen on sitova.

Vastuuhenkilön lippua ei sisälly ilmoittautumisiin.

Jälki-ilmoittautuminen

Ilmoittautuessa ilmoittautumisajan päätyttyä (jälki-ilmoittautuminen), tulee maksaa jälki-ilmoittautumismaksu, joka on 10% ilmoittautumishinnasta. Jälki-ilmoittautumiset sovitaan aina tapauskohtaisesti toimiston kanssa (info@helsinkidancefestival.com).

Erikoistilanteet & muutokset ilmoittautumisajan jälkeen

Sairastapauksessa tanssijan osallistumismaksusta on mahdollista saada 50% takaisin lääkärintodistusta vastaan. Lääkärintodistus tulee olla kilpailupäivän ajalle.

Mikäli tanssija ottaa paikan vastaan finaaliin, mutta peruu osallistumisensa myöhemmin, ei finaalin osallistumismaksua palauteta. Tällöin Helsinki Dance Festival Prix voi tarjota paikkaa seuraavalle teokselle jonosta. Jonosta paikan saava teos maksaa ilmoittautumismaksut normaalisti. Jonon kautta tarjotusta paikasta saa kieltäytyä.

Osaksi Helsinki Dance Festivalia?

Helsinki Dance Festival on taidetanssin festivaali, johon toivotamme jokaisen tervetulleeksi! Mikäli olet kiinnostunut järjestämään tapahtumamme aikana jotain toimintaa tai haluat tulla myyjäksi tai tuote-esittelijäksi paikan päälle, niin otathan yhteyttä Helsinki Dance Festivalin toimistoon.

Helsinki Dance Festivalia on myös mahdollista tukea sponsoroinneilla tai yhteistyöllä. Suunnitellaan yhdessä lisää!

info@helsinkidancefestival.com
www.helsinkidancefestival.com